

Separate Ways – Band Reduction

Intro:

E-	D/E	C/E			Keys ONLY Band In
E-	D/E	C/E			
E-	D/E	C/E			
E-	D/E	C/E			

Verse:

E-	D/E	C/E		
E-	D/E	C/E		
E-	D/E	C/E		
E-	D/E	C/E		A- B-

Pre-chorus:

Cmaj7	D	D A- A-		A- B-	
Cmaj7	D	D A- A-	B- C C		

Chorus:

E-		E-/D		
E-/C		A-	D	B/D#
E-		E-/D		
E-/C		A-	D	B/D#

Intro:

E-	D/E	C/E		
E-	D/E	C/E		

Verse:

E-	D/E	C/E		
E-	D/E	C/E		
E-	D/E	C/E		
E-	D/E	C/E		A- B-

Pre-chorus:

Cmaj7	D	D A- A-		A- B-	
Cmaj7	D	D A- A-	B- C C		

Chorus:

E-		E-/D		
E-/C		A-	D	B/D#
E-		E-/D		
E-/C		A-	D	B/D#

Guitar Solo (Chorus):

E-		E-/D			
E-/C		A-	D	B/D#	
E-		E-/D			
E-/C		A-	D	B/D#	

Keyboard Solo/Drum Breakdown:

E-		G			Keyboard Solo
C		A-			
E-		D			
C		B			

Chorus:

E-		E-/D			
E-/C		A-	D	B/D#	
E-		E-/D			
E-/C		A-	D	B/D#	Triplet last bar

Outro:

E-		E-/D			
E-/C		A-	D	B/D#	
E-		E-/D			
E-/C		A-	D	B/D#	
E-		Hits		Hits	Keyboard Solo